



Association loi de 1901
Reconnue d'Intérêt Général

Siège social :
Hôpital Simone VEIL
1 rue Jean Moulin
95160 MONTMORENCY

« They did not know it was impossible, so they did it* » Mark TWAIN

*Des innocents ne savaient pas que la chose était impossible, alors ils la firent



par Mireille SAN JULLIAN

Sommaire :

- Le billet du mois
- Précisons notre modélisation de l'être humain



Le Billet du mois

Quelle riche idée Séverine LEUSIE de nous proposer cette métaphore de l'être humain pour ce dernier « Billet » que j'écris en tant que Présidente du GRAPsanté puisque je viens de poser ma candidature au poste de Présidente d'Honneur. Mais je veux bien garder l'écriture de ce petit carré de papier si la rédaction le veut bien...

Précisons notre modélisation de l'Être humain

par Séverine LEUSIE

Depuis le dépôt de ma thèse, j'ai pas mal réfléchi à la modélisation que je proposais pour avoir une image de l'inter-communicabilité de tout ce qui compose l'être humain et ainsi mieux me faire une idée de la modélisation complexe qu'il représente. Voici l'image que j'ai proposée dans ma thèse¹ :

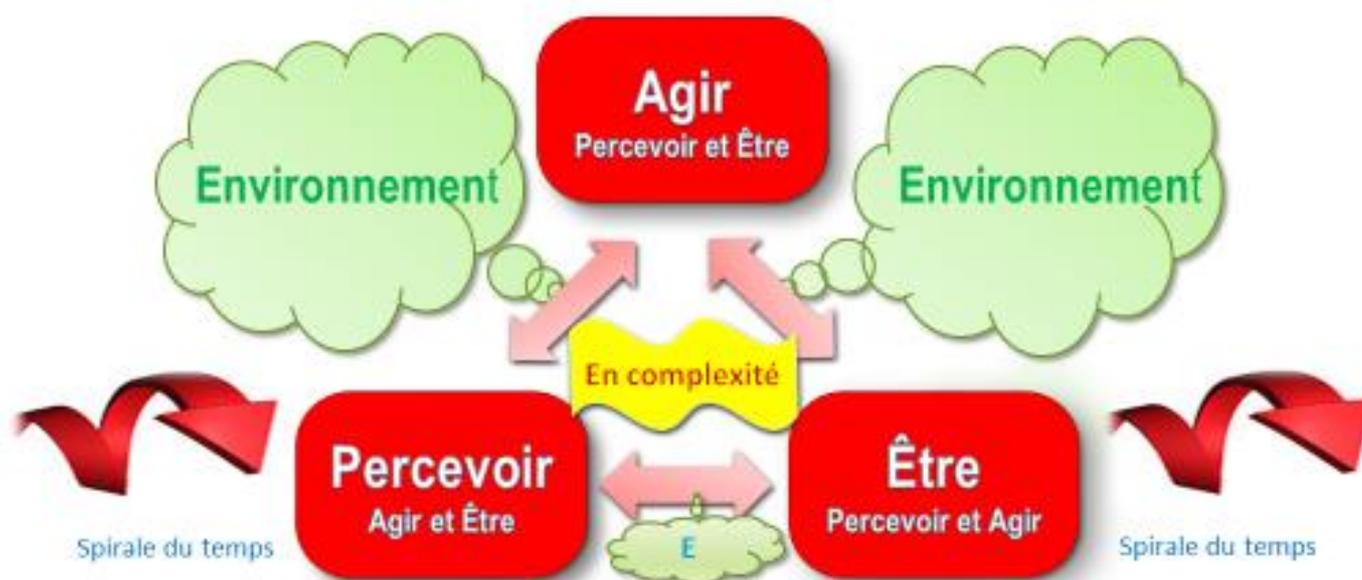


Page 46 : <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-01148565>

Demande toujours le maximum et fais avec ce tu as.

Précisons notre modélisation de l'Être humain (suite) par Séverine LEUSIE

Évidemment rien n'a changé et le triangle fait bien comprendre que chaque item est toujours conjoint aux 2 autres mais j'ai ajouté quelques notions qui permettent de mieux se représenter cette complexité dans laquelle nous replongeons toutes nos réflexions linéaires, isolées juste le temps de préciser un point particulier, un contour, une amorce de changement dont on tiendra compte dès que ce point aura regagné l'ensemble pour y retrouver sa signification et permettre de mieux comprendre le tout. Ainsi notre nouvelle métaphore est devenue :



L'*environnement* y est représenté indiquant son importance capitale dans la construction d'une pensée complexe ainsi que la *diachronie* grâce à une spirale du temps qui, comme le précise Prigogine, ne reviendra jamais à la même place mais ira toujours de l'avant tout en permettant l'existence de la récursivité, si précieuse. Quant à la *synchronie*, nous l'indiquons maintenant en montrant pour chaque concept qu'**Agir**, **Percevoir** et **Être** sont conjoints à chaque étape. Le fait de ne penser qu'à percevoir par exemple n'empêche pas les 2 autres de continuer leur œuvre en même temps. Oui, le *temps* méritait d'être bien explicité dans cette représentation. La *récursivité*, les réentrées, les retours... indispensables devaient apparaître avec une flèche spiralée pour bien montrer que le retour en arrière est impossible (le passé n'existant plus) mais que les « réentrées » pour Edelman (avec son présent remémoré et sa Théorie des Sélections des Groupes de Neurones (TSGN) ou les « rétroactions » de Damasio sont bien là, pour chaque besoin présent.

Attention : pour nous **penser** est une « action sans muscle » en partant du principe qu'un neurone ne peut se terminer que seulement dans trois organes différents : soit dans un muscle, soit dans une glande, soit dans un autre neurone. Ce sont ces suites de neurones qui nous servent à penser. Cet état n'est jamais stationnaire et crée toujours « quelque chose », de nouveau dans l'instant.

Tout cela se discute bien entendu et je serai ravie de recevoir des courriels et d'y répondre... dans notre « Lettre du GRAPsanté » (sleusie@grapsante.org). À suivre, si vous le voulez-bien...

Pour le DVD gt, écrivez à : lvergnon@grapsante.org



L'équipe de la rédaction

Rédactrice en chef :

Séverine LEUSIE (sleusie@grapsante.org)

Rédacteurs : David AUBEL, Samir DHOUIB, Laurent DROUIN, Bruno GALLET, Jean-Paul LECHIEN, Béatrice MADERO, Nicole RIBETTE-MILONAS, Régis RIBETTE, Mireille SAN JULLIAN, Gérard TUTOUX, Émilie VATIN, Laurent VERGNON, Marie-Françoise VOGEL.